

## EXPEDIÇÕES PELO MUNDO DA CULTURA

### FIÓDOR DOSTOIÉVSKI

#### CRONOLOGIA

- 1821** Em 30 de outubro, Fiódor Mikháilovitch Dostoiévski nasce em Moscou. Teria um irmão mais velho, Mikhail, e uma irmã e um irmão (Andrei) mais novos.
- 1828** Primeira crise epilética.
- 1831** Seu pai, o médico Mikhail Andréievitch, compra as propriedades rurais de Daravóie e Tchermarchnia.
- 1834** Fiódor e seu irmão mais velho, Mikhail, entram no liceu Tchermák, em Moscou.
- 1837** Sua mãe, Maria Fiódorovna, morre de tuberculose em Daravóie.  
Neste ano, em janeiro, Puchkin morre num duelo.
- 1838** Fiódor é admitido na escola superior de engenharia militar de São Petersburgo.
- 1839** Seu pai, alcoólatra e tirânico, é assassinado e mutilado sexualmente pelos servos em Daravóie.
- 1844** Abandona a carreira militar, onde tinha o cargo de engenheiro-desenhista.
- 1846** Publica “Gente Pobre” e “O Duplo”.
- 1847** Frequenta o círculo Petratchévski, grupo de jovens socialistas utópicos que se reuniam secretamente em São Petersburgo para discutir idéias.
- 1849** Começa a publicar em capítulos o romance “Netochka Nezvânova”, mas é preso em 23 de abril, na fortaleza Pedro e Paulo, sob acusação de conspirar contra o Estado, e, em 16 de novembro, condenado à morte. Em 22 de dezembro, diante do pelotão de fuzilamento, recebe a notícia de que o czar Nicolau I comutara a pena de morte em prisão na Sibéria – “teatro” sádico montado pelas autoridades, que esperaram o momento da execução para anunciar o perdão. Parte no dia 24 de dezembro para a Sibéria. O romance “Netotchka Nezvânova” não seria continuado.
- 1854** Deixa o presídio na Sibéria em fevereiro, depois de quatro anos de trabalhos forçados em Omsk. Completando a pena, serve como soldado em Semipalatinski.
- 1855** Escreve “Recordações da Casa dos Mortos”.
- 1857** Casa-se em Semipalatinski com a viúva Maria Dmitrievna Issaieva, que conheceu ainda casada. Na noite de núpcias sofre violento ataque epilético. Maria Dmitrievna é tuberculosa.
- 1859** Volta da Sibéria, dez anos após ter sido preso na Fortaleza Pedro e Paulo.
- 1861** Funda com o irmão Mikhail a revista literária *O Tempo* (*Vriêmia*), que publica, na estréia, a primeira parte de “Humilhados e Ofendidos”.  
No dia 19 de fevereiro, são libertados os camponeses-servos por Alexandre II.
- 1862** Viaja pela Europa Ocidental.
- 1863** A censura proíbe *O Tempo* por causa de um artigo sobre a questão polonesa. Parte para Paris ao encontro da estudante anarquista Polia (Paulina) Súslova, com quem se envolvera. A caminho, passa por Wiesbaden e perde o dinheiro no cassino local. Paulina, um tipo volúvel, iria deixá-lo por um estudante de medicina.
- 1864** Morrem sua mulher, de tuberculose, e seu irmão Mikhail, de uma moléstia do fígado, três meses depois. Assume o jornal *A Época* (*Epokha*), novo nome para *O Tempo*, em que publica, em duas partes, as “Memórias do Subsolo”.  
Neste ano é estabelecida a primeira Internacional em Londres e o sistema judiciário russo é modernizado.
- 1865** Parte para a Europa com 165 rublos adiantados para um livro e os perde na roleta de Wiesbaden. O jornal *A Época* deixa de circular. Concede “Crime e Castigo”, enquanto espera resgate financeiro de amigos.
- 1866** Publica “Crime e Castigo” aos poucos no *Mensagem Russo*. Promete continuação, mas não cumpre, porque recebe encomenda de novo romance e contrata a estenógrafa Ana Grigoriévna Snitkina, para o auxiliar a entregar “O Jogador” no prazo previsto, já que havia assinado contrato com Botcharov, o

advogado do editor F. T. Stiellovski, que lhe dava prazo de vinte e seis dias, sob pena de perder por nove anos os direitos sobre a obra.

O estudante D. V. Karakóзов atenta contra a vida do czar Alexandre II.

- 1867** Casa-se com Ana Grigoriévna e, para escapar dos credores, vagueia com ela quatro anos pela Europa, começando por Berlim, Dresden, Frankfurt, Baden-Baden, Basiléia e Genebra.
- 1868** O *Mensageiro Russo* começa a publicar em capítulos “O Idiota” (*“Idiôt”*). Sua filha Sófia nasce em fevereiro, mas morre três meses depois. O casal visita Vevey, Milão, Florença.  
Neste ano Mikhail Bakunin (1814-1876) e Serguîi Nietcháiev (1847-1882) escrevem o manual “Catecismo do Revolucionário”, seguindo a linha de Alexandre Radichtchov (1749-1802).
- 1869** O casal visita Veneza, Bolonha, Trieste, Viena, Praga e Dresden. Em setembro, nasce sua filha Liubóva.  
Serguîi Nietcháiev, discípulo de Bakúnin, e outros quatro membros da organização clandestina Justiça Sumária do Povo (*narodnaia rasprava*) matam o colega Ivan Ivánovitch Ivanov, suspeito de traição ao plano de provocar uma insurreição na Rússia na primavera de 1870. O episódio seria reproduzido em “Os Demônios” e emulado por Luís Carlos Prestes que, junto com outros comunistas, assassinou, em fevereiro de 1936, por ordem de um “tribunal revolucionário”, composto por eles mesmos, a mocinha Elza Fernandes, amante do “Miranda”.
- 1871** O *Mensageiro Russo* começa a publicar em janeiro os capítulos de “Os Demônios” (*“Biêsi”*). Volta para São Petersburgo, onde nasce seu filho Fiódor.  
Dostoiévski assiste ao processo dos “nietchaievistas”.
- 1873** Começa a publicar “O Diário de um Escritor” no jornal *O Cidadão* e arruma problemas com a censura.
- 1875** Em agosto, nasce seu filho Alexei. Publica “O Adolescente”, mal recebido pela crítica.
- 1878** Alexei morre após crise de epilepsia. Escreve “Os Irmãos Karamázov”, primeira obra de uma trilogia planejada e não executada, pré-denominada “A Vida de um Pecador”.
- 1881** **Dostoiévski morre em São Petersburgo na noite de 28 de janeiro. Uma multidão acompanha seu enterro.**  
O czar Alexandre II, após escapar a vários atentados, é assassinado em um ataque a bomba.
- 1917** Bolcheviques tomam o poder na Rússia em outubro e estabelecem a “ditadura do proletariado”.
- 1928** Sigmund Freud (1856-1939) publica o artigo “Dostoiévski e o Parricídio”, tentando explicar psicanaliticamente a epilepsia do escritor.